

**ISTITUTO COMPRENSIVO N. 4  
CHIETI**



**VADO A SCUOLA**

# SCUOLA DELL'INFANZIA

COGNOME \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_

NATO IL \_\_\_\_\_

**FREQUENZA SCOLASTICA DAL \_\_\_\_\_**

ANNO SCOLASTICO \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ SEZ. \_\_\_\_\_

REGOLARE       DISCONTINUA       SPORADICA

ANNO SCOLASTICO \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ **SEZ.** \_\_\_\_\_

REGOLARE       DISCONTINUA       SPORADICA

ANNO SCOLASTICO \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ SEZ. \_\_\_\_\_

REGOLARE       DISCONTINUA       SPORADICA

ANNO SCOLASTICO \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ SEZ. \_\_\_\_\_

REGOLARE       DISCONTINUA       SPORADICA

EVENTUALI TRASFERIMENTI NEL CORSO DEL TRIENNIO

MOTIVI:

---

---

**COMPOSIZIONE DELLA SEZIONE**

1° ANNO SCOLASTICO       OMOGENEA       ETEROGENEA

2° ANNO SCOLASTICO       OMOGENEA       ETEROGENEA

3° ANNO SCOLASTICO       OMOGENEA       ETEROGENEA

4° ANNO SCOLASTICO       OMOGENEA       ETEROGENEA

# TRE ANNI

## INIZIO ANNO

IL SÉ E L'ALTRO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	I DISCORSI E LE PAROLE	IMMAGINI, SUONI, COLORI	LA CONOSCENZA DEL MONDO
-----------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -PERSONALE , SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -PERSONALE , SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -ALFABETICA FUNZIONALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARARE AD IMPARARE
--	--	--	--	---

	SI	NO	P		SI	NO	P		SI	NO	P		SI	NO	P	
HA SUPERATO LA FASE DEL DISTACCO				COLLABORA ALLA CURA DELLA PROPRIA IGIENE PERSONALE				COMUNICA UTILIZZANDO UN CODICE VERBALE				SPERIMENTA VARIE TECNICHE ESPRESSIVE				HA UN ATTEGGIAMENTO DI CURIOSITÀ VERSO L'AMBIENTE NATURALE
SI RICONOSCE NEL GRUPPO DI APPARTENENZA				È AUTONOMO A TAVOLA				UTILIZZA UNA COMUNICAZIONE NON VERBALE				CONOSCE E NOMINA I COLORI				INDIVIDUA CARATTERISTICHE STAGIONALI
È AUTONOMO NELLA GESTIONE DEI MATERIALI				MANIPOLA MATERIALI E OGGETTI				STRUTTURA SEMPLICI FRASI				COLORA SEMPLICI IMMAGINI				ESPLORA ATTRAVERSO I SENSI
RISPETTA LE REGOLE SCOLASTICHE				RICONOSCE LE PRINCIPALI PARTI DEL CORPO				PRONUNCIA CORRETTAMENTE I FONEMI				SI ESPRIME ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO GRAFICO - PITTORICO				DISTINGUE AL TATTO: FREDDO / CALDO, MORBIDO / DURO, LISCIO / RUVIDO
SI RELAZIONA E GIOCA CON I COMPAGNI				RICONOSCE LA FIGURA UMANA				ASCOLTA				PRODUCE SEMPLICI SUONI E RITMI CON IL CORPO				RICONOSCE LE PRINCIPALI FORME
INTERAGISCE CON GLI ADULTI				COMPIE SCHEMI MOTORI DI BASE (CORRERE, SALTARE,...)				COMPRENDE SEMPLICI CONSEGNE				PARTECIPA A CANTI MIMATI E GIOCHI RITMICI				DISTINGUE PICCOLO -- MEDIO – GRANDE
MANIFESTA I PROPRI STATI D'ANIMO				È COORDINATO NEL MOVIMENTO				COMPRENDE SEMPLICI NARRAZIONI				USA IL GIOCO SIMBOLICO				ESEGUE SEMPLICI RAGGRUPPAMENTI
PARTECIPA ALLE ATTIVITÀ				DISEGNA LA FIGURA UMANA				RACCONTA				SA LEGGERE SEMPLICI IMMAGINI (LINGUAGGIO ICONICO)				INDIVIDUA LE PRINCIPALI POSIZIONI TOPOLOGICHE: DENTRO / FUORI, SOPRA / SOTTO, VICINO / LONTANO
HA FIDUCIA NELLE PROPRIE CAPACITÀ				SA ORIENTARSI NELL'AMBIENTE SCOLASTICO				MEMORIZZA FILASTROCCH E CANTI								PERCEPISCE LO SCORRERE DEL TEMPO: PRIMA / DOPO

# TRE ANNI

## FINE ANNO

IL SÉ E L'ALTRO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	I DISCORSI E LE PAROLE	IMMAGINI, SUONI, COLORI	LA CONOSCENZA DEL MONDO
-----------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -PERSONALE , SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -PERSONALE , SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -ALFABETICA FUNZIONALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARARE AD IMPARARE
--	--	--	--	---

	SI	NO	P		SI	NO	P		SI	NO	P		SI	NO	P	
HA SUPERATO LA FASE DEL DISTACCO				COLLABORA ALLA CURA DELLA PROPRIA IGIENE PERSONALE				COMUNICA UTILIZZANDO UN CODICE VERBALE				SPERIMENTA VARIE TECNICHE ESPRESSIVE				HA UN ATTEGGIAMENTO DI CURIOSITÀ VERSO L'AMBIENTE NATURALE
SI RICONOSCE NEL GRUPPO DI APPARTENENZA				È AUTONOMO A TAVOLA				UTILIZZA UNA COMUNICAZIONE NON VERBALE				CONOSCE E NOMINA I COLORI				INDIVIDUA CARATTERISTICHE STAGIONALI
È AUTONOMO NELLA GESTIONE DEI MATERIALI				MANIPOLA MATERIALI E OGGETTI				STRUTTURA SEMPLICI FRASI				COLORA SEMPLICI IMMAGINI				ESPLORA ATTRAVERSO I SENSI
RISPETTA LE REGOLE SCOLASTICHE				RICONOSCE LE PRINCIPALI PARTI DEL CORPO				PRONUNCIA CORRETTAMENTE I FONEMI				SI ESPRIME ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO GRAFICO - PITTORICO				DISTINGUE AL TATTO: FREDDO / CALDO, MORBIDO / DURO, LISCIO / RUVIDO
SI RELAZIONA E GIOCA CON I COMPAGNI				RICONOSCE LA FIGURA UMANA				ASCOLTA				PRODUCE SEMPLICI SUONI E RITMI CON IL CORPO				RICONOSCE LE PRINCIPALI FORME
INTERAGISCE CON GLI ADULTI				COMPIE SCHEMI MOTORI DI BASE (CORRERE, SALTARE,...)				COMPRENDE SEMPLICI CONSEGNE				PARTECIPA A CANTI MIMATI E GIOCHI RITMICI				DISTINGUE PICCOLO - MEDIO - GRANDE
MANIFESTA I PROPRI STATI D'ANIMO				È COORDINATO NEL MOVIMENTO				COMPRENDE SEMPLICI NARRAZIONI				USA IL GIOCO SIMBOLICO				ESEGUE SEMPLICI RAGGRUPPAMENTI
PARTECIPA ALLE ATTIVITÀ				DISEGNA LA FIGURA UMANA				RACCONTA				SA LEGGERE SEMPLICI IMMAGINI (LINGUAGGIO ICONICO)				INDIVIDUA LE PRINCIPALI POSIZIONI TOPOLOGICHE: DENTRO / FUORI, SOPRA / SOTTO, VICINO / LONTANO
HA FIDUCIA NELLE PROPRIE CAPACITÀ				SA ORIENTARSI NELL'AMBIENTE SCOLASTICO				MEMORIZZA FILASTROCCHHE E CANTI								PERCEPISCE LO SCORRERE DEL TEMPO: PRIMA / DOPO









# QUATTRO ANNI

## FINE ANNO

<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>	<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>
------------------------	--------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -PERSONALE , SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -PERSONALE , SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -ALFABETICA FUNZIONALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARARE AD IMPARARE
--	--	--	--	---

	SI	NO	P		SI	NO	P		SI	NO	P		SI	NO	P	
ESPRIME LE PROPRIE EMOZIONI IN MODO ADEGUATO				CONOSCE E DENOMINA LE PRINCIPALI PARTI DEL CORPO				ASCOLTA FIABE, FILASTROCCHIE E RACCONTI				RAPPRESENTA GRAFICAMENTE LE ESPERIENZE VISSUTE				RISPETTA L'AMBIENTE NATURALE
RICONOSCE LE PROPRIE E ALTRUI EMOZIONI				DISEGNA LA FIGURA UMANA				DESCRIVE IMMAGINI				UTILIZZA DIVERSE TECNICHE ESPRESSIVE				PERCEPISCE LO SCORRERE DEL TEMPO (GIORNO - NOTTE, I GIORNI DELLA SETTIMANA)
ESPRIME I PROPRI BISOGNI				PADRONEGGIA GLI SCHEMI MOTORI DI BASE				RACCONTA ESPERIENZE PERSONALI				PARTECIPA ALLE DRAMMATIZZAZIONI				LOCALIZZA SE STESSO IN SITUAZIONI SPAZIALI (SOPRA / SOTTO, DENTRO / FUORI)
RISPETTA LE REGOLE DI VITA COMUNITARIA				IMPUGNA CORRETTAMENTE GLI STUMENTI (MATITA, FORBICI, POSATE, PENNELLI,...)				INDIVIDUA I PERSONAGGI DI UNA STORIA				ESPLORA E CONOSCE LA REALTÀ SONORA				RICONOSCE COLORE, FORMA E GRANDEZZA DEGLI OGGETTI
PARTECIPA ALLE ATTIVITÀ				CONTROLLA LA COORDINAZIONE OCULO - MANUALE NELLE VARIE ATTIVITÀ				PONE DOMANDE				SI ESPRIME ATTRAVERSO ATTIVITÀ PLASTICHE E MANIPOLATIVE				RICONOSCE LE QUANTITÀ (POCO - MOLTO)
HA FIDUCIA NELLE PROPRIE CAPACITÀ				È AUTONOMO NELLA CURA E NELLA GESTIONE DELL'IGIENE PERSONALE				RISPONDE IN MODO PERTINENTE				RIVELA INIZIATIVE E CREATIVITÀ				RAGGRUPPA OGGETTI, IMMAGINI E PERSONE IN BASE A UNO O PIÙ ATTRIBUTI
ASSUME INIZIATIVE PERSONALI								PRONUNCIA IN MODO CORRETTO PAROLE E FRASI				MOSTRA INTERESSE PER L'ASCOLTO DELLA MUSICA				OSSERVA ED ESPLORA L'AMBIENTE NATURALE
CURA E RIORDINA I MATERIALI USATI																
GIOCA SERENAMENTE CON GLI ALTRI																
CONOSCE LA STORIA PERSONALE E FAMILIARE																

# CINQUE ANNI

## INIZIO ANNO

IL SÉ E L'ALTRO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	I DISCORSI E LE PAROLE	IMMAGINI, SUONI, COLORI	LA CONOSCENZA DEL MONDO
-----------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -PERSONALE , SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -PERSONALE , SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -ALFABETICA FUNZIONALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARARE AD IMPARARE
--	--	--	--	---

	SI	NO	P		SI	NO	P		SI	NO	P		SI	NO	P	
RISPETTA LE REGOLE DELLA VITA COMUNITARIA				HA CURA DELLA PROPRIA PERSONA IN MODO AUTONOMO E CORRETTO				RIEVOCA E RACCONTA FATTI ED ESPERIENZE PERSONALI				ESPRIME LE EMOZIONI UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO CORPOREO, MUSICALE E ICONOGRAFICO				SA COSTRUIRE RAGGRUPPAMENTI IN BASE A PIÙ ATTRIBUTI
COLLABORA CON GLI ALTRI PER UN FINE COMUNE				INDIVIDUA IN RELAZIONE A SÉ, POSIZIONI E DIREZIONI SPAZIALI				PRONUNCIA CORRETTAMENTE PAROLE E FRASI				RICONOSCE RITMI DIVERSI IN AMBITO SONORO - MUSICALE E GRAFICO				SA INDIVIDUARE E INDICARE SITUAZIONI CORRISPONDENTI AI CONCETTI: TANTI – POCHI, DI PIÙ - DI MENO
PORTA A TERMINE UN COMPITO ASSEGNATOGLI				SVILUPPA SCHEMI MOTORI DI BASE (SALTARE, CORRERE,...)				COMPRENDE UN RACCONTO E NE INDIVIDUA I PASSAGGI FONDAMENTALI				SPERIMENTA TECNICHE PITTORICHE DIVERSE				COLLEGA I NUMERI ALLA QUANTITÀ CORRISPONDENTE
DIMOSTRA FIDUCIA IN SÉ				RICONOSCE, DISEGNA LA FIGURA UMANA NEI PARTICOLARI E NE DESCRIVE LE PARTI				MEMORIZZA CANZONI, POESIE E FILASTROCCHES				PRODUCE IMMAGINI, SUONI, COMPOSIZIONI PLASTICO – PITTORICHE IN MODO CREATIVO				SA LEGGERE E DECODIFICARE SIMBOLI
RICONOSCE ED ESPRIME I PROPRI BISOGNI				SA MUOVERSI RISPETTANDO I COMANDI INDIVIDUANDO SITUAZIONI STATICHE E DINAMICHE				ESPRIME CORRETTAMENTE BISOGNI, ESIGENZE, OPINIONI				SVILUPPA L'INTERESSE VERSO LE OPERE D'ARTE				SI MUOVE SEGUENDO INDICAZIONI TOPOLOGICHE
ACCETTA LA DIVERSITÀ								COMMENTA LE IMMAGINI VERBALMENTE				USA I COLORI IN MODO APPROPRIATO E CREATIVO				SA FORMULARE PROPOSTE PER RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE
								RICONOSCE E INTERPRETA ALCUNE PAROLE SCRITTE								RICONOSCE RELAZIONI DI CAUSA - EFFETTO
																SA COLLOCARE LE AZIONI QUOTIDIANE NEL TEMPO DELLA GIORNATA E DELLA SETTIMANA
																CONOSCE LA DIFFERENZA TRA ESSERI VIVENTI E NON

# CINQUE ANNI

## INIZIO ANNO

<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>	<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>
------------------------	--------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -PERSONALE , SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -PERSONALE , SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -ALFABETICA FUNZIONALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> -MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARARE AD IMPARARE
--	--	--	--	---

	SI	NO	P		SI	NO	P		SI	NO	P		SI	NO	P	
RISPETTA LE REGOLE DELLA VITA COMUNITARIA				HA CURA DELLA PROPRIA PERSONA IN MODO AUTONOMO E CORRETTO				RIEVOCA E RACCONTA FATTI ED ESPERIENZE PERSONALI				ESPRIME LE EMOZIONI UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO CORPOREO, MUSICALE E ICONOGRAFICO				SA COSTRUIRE RAGGRUPPAMENTI IN BASE A PIÙ ATTRIBUTI
COLLABORA CON GLI ALTRI PER UN FINE COMUNE				INDIVIDUA IN RELAZIONE A SÉ, POSIZIONI E DIREZIONI SPAZIALI				PRONUNCIA CORRETTAMENTE PAROLE E FRASI				RICONOSCE RITMI DIVERSI IN AMBITO SONORO - MUSICALE E GRAFICO				SA INDIVIDUARE E INDICARE SITUAZIONI CORRISPONDENTI AI CONCETTI: TANTI – POCHI, DI PIÙ - DI MENO
PORTA A TERMINE UN COMPITO ASSEGNATOGLI				SVILUPPA SCHEMI MOTORI DI BASE (SALTARE, CORRERE,...)				COMPRENDE UN RACCONTO E NE INDIVIDUA I PASSAGGI FONDAMENTALI				SPERIMENTA TECNICHE PITTORICHE DIVERSE				COLLEGA I NUMERI ALLA QUANTITÀ CORRISPONDENTE
DIMOSTRA FIDUCIA IN SÉ				RICONOSCE, DISEGNA LA FIGURA UMANA NEI PARTICOLARI E NE DESCRIVE LE PARTI				MEMORIZZA CANZONI, POESIE E FILASTROCCHE				PRODUCE IMMAGINI, SUONI, COMPOSIZIONI PLASTICO – PITTORICHE IN MODO CREATIVO				SA LEGGERE E DECODIFICARE SIMBOLI
RICONOSCE ED ESPRIME I PROPRI BISOGNI				SA MUOVERSI RISPETTANDO I COMANDI INDIVIDUANDO SITUAZIONI STATICHE E DINAMICHE				ESPRIME CORRETTAMENTE BISOGNI, ESIGENZE, OPINIONI				SVILUPPA L'INTERESSE VERSO LE OPERE D'ARTE				SI MUOVE SEGUENDO INDICAZIONI TOPOLOGICHE
ACCETTA LA DIVERSITÀ								COMMENTA LE IMMAGINI VERBALMENTE				USA I COLORI IN MODO APPROPRIATO E CREATIVO				SA FORMULARE PROPOSTE PER RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE
								RICONOSCE E INTERPRETA ALCUNE PAROLE SCRITTE								RICONOSCE RELAZIONI DI CAUSA - EFFETTO
																SA COLLOCARE LE AZIONI QUOTIDIANE NEL TEMPO DELLA GIORNATA E DELLA SETTIMANA
																CONOSCE LA DIFFERENZA TRA ESSERI VIVENTI E NON

